

Liebe Harmonikafreunde !

In diesem Heft 4 habe ich überlieferte und auch neue Stücke in Griffschriftnotation aufgeschrieben, die ich mit meinen Musikantenfreunden der Höllbergmusi, der Pongauer Geignmusi und den Aubichimusikanten gerne musiziere .

Ich habe bewusst auf Tempo und Artikulationszeichen verzichtet, jeder Musikant soll das eigene Gespür in diese Stücke einfließen lassen, alle Stücke dieses Heftes sind außerdem auf meiner Homepage zum Nachhören.

Es gibt viele verschiedene Basssysteme, daher ist es auch unmöglich Bassläufe für jede Harmonika passend zu notieren.

Als Bezifferung der 2. Bassreihe hab ich A´B´C´ und D´ verwendet.

Der X Bass ist der Wechselbass der 1. Reihe, wenn dieser nicht vorhanden ist,

bitte nur den A Bass spielen.

Auf meiner Homepage können auch Noten fürs Zusammenspiel mit verschiedensten Instrumenten als Einzelblätter bestellt werden.

Eine grosse Auswahl an Griffschriftstücken steht ebenfalls zur Verfügung.

Viel Freude beim Musizieren

Kaspar Fischbacher

Inhalt:

Jaga Toni Walzer	3
B´hofner Polka	4
Da Tiafe Walzer	6
Lisei Polka	8
Segelmusipolka	10
Pinzgauer Polka	12
Kranztanzer Walzer	14
Eisschützenpolka	16
Kugln muaßa Walzer	18
St. Johanner Boarischer	19
Kreuzwurfpolka	20
Seehüttn Walzer	22
Die schöne Pongauerin	24
Wagrainer Boarischer	26